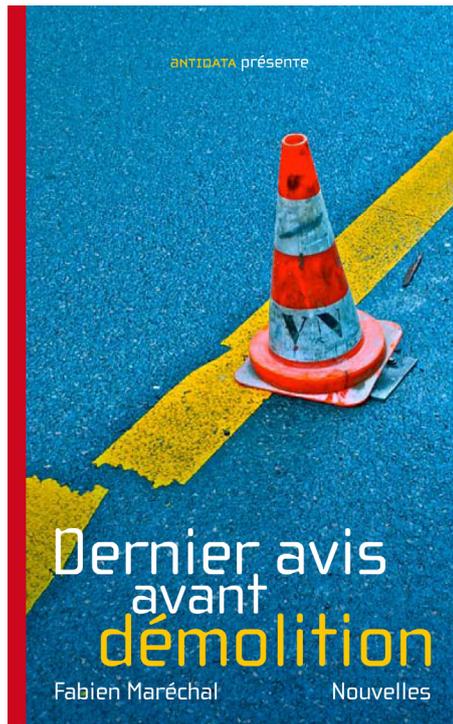


# Dernier avis avant démolition

Fabien Maréchal

Éditions Antidata



«Jamais vous n'avez su où l'auteur allait vous emmener, tous ses univers sont familiers et quotidiens et pourtant étranges, jamais seulement ce qu'ils annonçaient être. Et ça ne tient pas à la chute (...): c'est dans le déroulé même des choses, quand ça se met en place, il y a comme un dé clic invisible et d'un coup on a glissé (...). Très réussi. Ça réveille les neurones !»

Sylvie Sagnes, *Cunépage*

«Laissez-vous entraîner dans ces histoires qui marquent durablement.»

librairie Le Rideau Rouge, Paris

«Qu'il s'agisse de condenser, du haut d'un immeuble en attente de la fin, avec vue sur le cimetière, l'ensemble d'une vie, d'inventer la résolution cathartique d'un rectangle amoureux, de trouver dans un type particulier de photographie des sens possibles au retour à la nature (...), de l'atroce signification psychologique et matérielle des départs en voyage de classe, ou encore de la résolution du conflit social par le froid sibérien (...), Fabien Maréchal frappe fort et juste, terriblement juste.»

Hugues, librairie Charybde, Paris

«Des hommes et des femmes qui s'accrochent, combatifs, sincères, ou décrochent, désabusés, floués, perdus croqués avec bienveillance, empathie, et non sans humour. L'auteur décale son regard (...) et donne à voir notre monde sous un angle peu flatteur mais tellement vrai. Un excellent moment de lecture !»

Lhisbei, *RSF blog*

«Vous serez surpris par tant d'humanité, bousculés par la singularité de certaines nouvelles, mais toujours comblés.»

librairie Folies d'encre, Gagny

Finaliste des prix  
Hors Concours 2016  
Litter'Halles 2017  
Boccace 2017

**Antidata**, créée en 2004, est une maison d'édition qui s'est donnée pour but de publier des textes de fiction courts. Surtout des nouvelles, mais aussi des textes sous forme de lettres, de dialogues... En plus d'un ou deux recueils de nouvelles individuels par an, Antidata publie chaque année un recueil thématique collectif. Ces ouvrages sont l'occasion de faire se côtoyer des écrivains chevronnés et des auteurs débutants, un des buts de la maison d'édition étant d'aider les seconds à rejoindre le cercle des premiers !

Diffusion Amalia

## Éditeurs

**Olivier Salaün** (*Il y a un trou dans votre CV*, Antidata)  
**Gilles Marchand** (*Le roman de Bolaño*, éd. du Sonneur ;  
*Une bouche sans personne*, Aux Forges de Vulcain)

## Derniers ouvrages publiés

- **Hervé Mestron** *Cendres de Marbella*, 2017
- **Fabien Maréchal** *Dernier avis avant démolition*, 2016.
- *Parties communes*, collectif, 2016.
- **Laurent Banitz** *Au-delà des halos*, 2015.
- *Terminus*, collectif, 2015.
- **Stéphane Le Carre** *À pleines dents la poussière*, 2014.
- **Olivier Bordaçarre** *Protégeons les hérissons*, 2014.

<http://editionsantidata.blogspot.fr> <http://www.fabien-maréchal.fr>

